



دانشگاه بیرجند
دانشکده هنر
سیاهه دروس دوره کارشناسی فرش

شماره دانشجویی:

نام و نام خانوادگی

شماره درس	دروس عمومی	پیشنیاز	واحد	نمره	ترم
۱۵۹۰۰۰۵	اندیشه ۱		۲	۱۶	۱-۹۴
۱۵۹۰۰۰۷	اندیشه ۲		۲	۱۴/۵	۲-۹۵
۱۵۹۰۰۰۳	اخلاق اسلامی		۲	۱۲	۲-۹۳
۱۵۹۰۰۰۹	انقلاب اسلامی ایران		۲	۱۳	۲-۹۶
۱۵۹۰۰۱۱	تاریخ تحلیلی صدر اسلام		۲	۱۵/۵	۱-۹۴
۱۵۹۰۰۱۷	تفسیر موضوعی قرآن		۲	۱۵/۵	۱-۹۳
۱۵۹۰۰۲۰	دانش خانواده و جمعیت		۲	۱۳	۱-۹۶
۱۵۹۰۰۵۰	فارسی عمومی		۳	۱۳	۲-۹۴
۹۰۱۲۰۰۱	تربیت بدنی ۱		۱	۱۳/۵	۱-۹۶
۹۰۱۲۰۰۲	ورزش ۱		۱	۱۵/۲۵	۲-۹۶
۱۵۹۰۰۷۰	زبان خارجه		۳	۱۰	۱-۹۳
شماره درس	دروس پایه	پیشنیاز	واحد	نمره	ترم
۱۵-۱۴-۱۰۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران		۲	۱۲	۱-۹۴
۱۵-۱۴-۱۰۲	آشنایی با یافته‌های سنتی ایران		۲	۱۴/۵	۲-۹۴
۱۵-۱۴-۱۰۳	هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران		۳	۱۸/۵	۱-۹۳
۱۵-۱۴-۱۰۴	آشنایی با هنر در تاریخ (۱)		۲	۱۲/۵	۲-۹۳
۱۵-۱۴-۱۰۵	آشنایی با هنر در تاریخ (۲)		۲	۱۲/۷۵	۱-۹۵
۱۵-۱۴-۱۰۶	هنر و تمدن اسلامی (۱)		۲	۱۰	۱-۹۵
۱۵-۱۴-۱۰۷	هنر و تمدن اسلامی (۲)		۲	۱۳	۲-۹۵
۱۵-۱۴-۱۰۸	مبانی هنرهای تجسمی (۱)		۲	۱۶	۱-۹۳
۱۵-۱۴-۱۰۹	مبانی هنرهای تجسمی (۲)		۲	۱۷	۲-۹۳
۱۵-۱۴-۱۱۰	طراحی پایه		۳	۱۶/۵	۱-۹۳
۱۵-۱۴-۱۱۱	عکاسی (۱)		۲	۱۱/۵	۲-۹۳
۱۵-۱۴-۱۱۲	آشنایی با کامپیوتر		۲	۱۵/۷۵	۲-۹۴
شماره درس	دروس اصلی	پیشنیاز	واحد	نمره	ترم
۱۵-۱۴-۱۱۳	سیر تحول نقش در هنر ایران	۱۰۲-۱۰۱	۲	۱۷	۱-۹۵
۱۵-۱۴-۱۱۴	طراحی سنتی (۱)	۱۱۰-۱۰۳	۲	۱۵/۵	۲-۹۳
۱۵-۱۴-۱۱۵	طراحی سنتی (۲)	۱۱۴	۲	۱۷/۵	۱-۹۴
۱۵-۱۴-۱۱۶	طراحی فرش (۱)	۱۱۵	۳	۱۸	۲-۹۴
۱۵-۱۴-۱۱۷	شناخت طرح و نقش فرش ایران (۱)	۱۳۱-۱۱۵	۲	۱۰/۷۵	۲-۹۴
۱۵-۱۴-۱۱۸	شناخت طرح و نقش فرش ایران (۲)	۱۱۷	۲	۱۴	۱-۹۵
۱۵-۱۴-۱۱۹	شناخت طرح و نقش گلیم	۱۰۲-۱۰۳	۲	۱۲/۷۵	۱-۹۵
۱۵-۱۴-۱۲۰	طراحی گلیم	۱۱۹	۲	۱۷/۷۵	۲-۹۵
شماره درس	دروس تخصصی	واحد	پیشنیاز	نمره	ترم
۱۵-۱۴-۱۵۰	حفاظت و مرمت گلیم	۳	003	۱۹/۲۳	۲-۹۶
۱۵-۱۴-۱۵۱	بافت فرش (۳)	۳	۱۲۳	۲۰	۱-۹۶
۱۵-۱۴-۱۵۲	بافت فرش (۴)	۳	۱۵۱	۲۰	۱-۹۷
۱۵-۱۴-۱۵۳	حفاظت و مرمت فرش (۳)	۳	۱۲۹	۱۹/۴۱	۲-۹۶
۱۵-۱۴-۱۵۴	حفاظت و مرمت فرش (۴)	۳	۱۵۳	۱۹	۱-۹۷
۱۵-۱۴-۱۵۵	رنگرزی سنتی (۲)	۲		۱۴/۵	۲-۹۶
۱۵-۱۴-۱۴۷	زبان تخصصی	۲	117-131	۱۱	۱-۹۶
۱۵-۱۴-۱۴۸	کارآموزی	۲		۱۹	۱-۹۶
۱۵-۱۴-۱۴۹	پروژه نهایی	۴		۱۴/۹۵	۱-۹۷
(انتخاب ۴ واحد از دروس اختیاری الزامیست)					
شماره درس	دروس اختیاری	واحد	پیشنیاز	نمره	ترم
۱۵-۱۴-۰۰۴	آشنایی با رشته‌های هنری معاصر	۲		۱۲	۱-۹۷
۱۵-۱۴-۱۶۳	عکاسی (۲)	۲	۱۱۱		
۱۵-۱۴-۱۶۴	کلرد کامپیوتر در طراحی و بافت فرش	۲	۱۱۲		
۱۵-۱۴-۱۶۵	مردم شناسی	۲			
۰۶۶-۱۴-۱۵	حکمت هنرهای اسلامی	۲		۱۳	۲-۹۴