

برنامه هفته پژوهش سال ۹۹ گروه فرش و هنر اسلامی

(زمان برگزاری کارگاه های مجازی یک ساعت است)

| لینک ورود به برنامه از طریق نرم افزار adobe connect | تاریخ برگزاری - زمان | ارائه دهنده | عنوان برنامه | |
|---|--------------------------------|---|--|---|
| http://vc.birjand.ac.ir/research | ۱ آذر - شنبه ساعت ۱۲ | دکتر آرزو پایدارفرد (استادیار دانشگاه بیرجند) | کارگاه پروپزال نویسی (پایان نامه) | ۱ |
| http://vc.birjand.ac.ir/research | ۸ آذر - شنبه ساعت ۱۲ | خانم محبوبه غلام پور (نقاش و مدرس دانشگاه) | فیگورهای زنانه در نگارگری معاصر (مطالعه موردی آثار فرح اصولی) | ۲ |
| http://vc.birjand.ac.ir/research | ۱۰ آذر - دوشنبه ساعت ۱۰ صبح | دکتر حسین بارانی (دانشیار دانشگاه بیرجند) | معرفی پایگاه های اطلاعات علمی ملی و بین المللی | ۳ |
| http://vc.birjand.ac.ir/research | ۱۲ آذر - چهارشنبه ساعت ۱۲ | دکتر هما مالکی (استادیار دانشگاه بیرجند) | آشنایی با فرصتهای دریافت بورسیه پژوهشی از موسسه تبادلات آکادمی آلمان DAAD | ۴ |
| http://vc.birjand.ac.ir/research | ۱۶ آذر - یکشنبه ساعت ۱۲ | خانم فاطمه طاهری (دانشجوی کارشناسی ارشد فرش دانشگاه بیرجند) | بررسی فرشهای پرده ای موزه آستان قدس رضوی | ۵ |
| http://vc.birjand.ac.ir/research | ۱۷ آذر - دوشنبه ساعت ۱۲ | آقای جابر موسوی | آشنایی با قابلیت های نرم افزار فتوشاپ در طراحی فرش | ۶ |

| | | | | |
|----|---|--|------------------------------|---|
| | | (دانش آموخته و طراح فرش - مدیر عامل شرکت فرش لاکی) | | |
| ۷ | معرفی نرم افزار راینو و کاربرد آن در طراحی سه بعدی اجسام | دکتر مریم عظیمی نژاد (دانشجوی دکترای پژوهش هنر دانشگاه تربیت مدرس) | ۱۹ آذر - چهارشنبه ساعت ۱۲ | http://vc.birjand.ac.ir/research |
| ۸ | بررسی تاثیرپذیری آثار علی اکبر صادقی از هنر نگارگری | خانم مفیدی (دانشجوی هنراسلامی دانشگاه بیرجند) | ۲۲ آذر - شنبه ساعت ۱۲ | http://vc.birjand.ac.ir/research |
| ۹ | کارگاه نشانه شناسی تصویر (۱) | دکتر ایمان زکریایی (دانشیار دانشگاه هنر اصفهان) | ۲۲ آذر - شنبه ساعت ۱۰ صبح | http://vc.birjand.ac.ir/research |
| ۱۰ | کارگاه نشانه شناسی تصویر (۲) | دکتر ایمان زکریایی (دانشیار دانشگاه هنر اصفهان) | ۲۳ آذر - یکشنبه ساعت ۱۸ | http://vc.birjand.ac.ir/research |
| ۱۱ | نقاشی رنگ و روغن از طبیعت به شیوه اصولی، جهت تقویت رنگ شناسی در رشته های هنری | خانم آسیه رضانی (نقاش و مدرس دانشگاه) | ۲۵ آذر - سه شنبه ساعت ۱۲ | http://vc.birjand.ac.ir/research |
| ۱۲ | معرفی نرم افزار ماتریکس و کاربرد آن در طراحی جواهرات | دکتر مریم عظیمی نژاد (دانشجوی دکترای پژوهش هنر دانشگاه تربیت مدرس) | ۲۶ آذر - چهارشنبه ساعت ۱۲ | http://vc.birjand.ac.ir/research |
| ۱۳ | معرفی نگاره تظلم خواهی پیرزن از سلطان سنجر از دوره تیموری تا صفوی | خانم فاطمه اطمینانی (دانشجوی کارشناسی ارشد هنراسلامی دانشگاه بیرجند) | ۲۹ آذر - شنبه ساعت ۱۲ | http://vc.birjand.ac.ir/research |

