



خبرنامه الکترونیکی کتابخانه مرکزی و مرکز نشر دانشگاه

دانشگاه بیرجند

معاونت پژوهش، فناوری و نوآوری

کتابخانه مرکزی و مرکز نشر

شماره ۲۰ و ۲۱ - بهار و تابستان ۱۴۰۲

آنچه در این شماره خواهید دید:

۱. برگزاری نهمین نشست کافه کتاب در کتابخانه مرکزی و مرکز نشر
۲. تبریک روز معلم به ریاست محترم کتابخانه مرکزی و مرکز نشر توسط همکاران کتابخانه مرکزی و مرکز نشر
۳. برگزاری کارگاه آموزشی "تصحیح متون"
۴. برگزاری دهمین نشست کافه کتاب در کتابخانه مرکزی و مرکز نشر
۵. برگزاری کارگاه آشنایی با اصول و مبانی نسخه شناسی در نسخ خطی
۶. برگزاری کارگاه "آشنایی با شاخص های علم سنجی"
۷. بازدید دانش آموزان مؤسسه دارالاکرام و آبشار عاطفه ها از کتابخانه مرکزی و مرکز نشر
۸. برگزاری کارگاه "آشنایی با روش های مرمت و آفت زدائی نسخ خطی"
۹. راه اندازی مرکز احیا و حفظ میراث مکتوب شرق ایران در دانشگاه بیرجند
۱۰. انتشار پنج عنوان کتاب توسط انتشارات دانشگاه بیرجند
۱۱. برگزاری دومین و سومین نشست مرکز حفظ و احیاء میراث مکتوب شرق کشور
۱۲. برگزاری چهارمین نشست مرکز حفظ و احیاء میراث مکتوب شرق کشور
۱۳. انتصاب سرپرست مدیریت مرکز احیاء و حفظ میراث مکتوب شرق ایران
۱۴. دیدار مشاور رئیس دانشگاه در امور بانوان و خانواده با بانوان کارمند کتابخانه مرکزی و مرکز نشر
۱۵. خلاصه گزارش آماری عملکرد فعالیتهای انجام شده در کتابخانه مرکزی و مرکز نشر

برگزاری نهمین نشست کافه کتاب در کتابخانه مرکزی و مرکز نشر



نهمین نشست کافه کتاب با همکاری باشگاه دانش انجمن علمی دانشجویی گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی روز دوشنبه ۴ اردیبهشت ماه با حضور آقای دکتر محمود سنگری عضو محترم هیأت علمی گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی با معرفی کتاب "استادان و نااستادانم" تألیف دکتر عبدالحسین آذرنگ در سالن مرجع و نشریات کتابخانه مرکزی و مرکز نشر با حضور کارکنان و دانشجویان دانشگاه برگزار شد.

در این نشست آقای دکتر سنگری ضمن خوش‌آمدگویی به حضار به معرفی کتاب پرداختند. کتاب استادان و نااستادانم بر نقش استاد در دانشگاه متمرکز است و نویسنده در این اثر، مفاهیم انتقادی را مطرح می‌کند و مباحثی را به چالش می‌کشد که قابل تأمل است. بسیاری از عادات اساتید دانشگاه که برای ما بدیهی است در این کتاب به چالش کشیده شده است. به عنوان مثال چند درصد اساتید ما با طراحی از پیش تعیین شده وارد کلاس می‌شوند و مباحثی را ارائه می‌دهند که شفاف و به دور از ابهام است. چهار فاکتور اساسی که در این کتاب مورد بحث قرار گرفته و به چالش کشیده شده است عبارتند از: توانایی در ایجاد انگیزه، توان سازمان‌دهی به ساختار تدریس، توان شفاف‌سازی محتوا و مفاهیم و توان تعمیم به معنای فراهم آوردن امکان نگاه کلان برای دانشجو.

کتاب مورد بحث همانطور که از عنوانش پیداست یک زندگی‌نامه خودنوشت عمومی نیست؛ بلکه حور محور حرفه‌ای نویسنده می‌چرخد و به طور ویژه بر آموزش‌گری و آموزش‌پذیری متمرکز است. این اثر روایتی انتقادی است از تجربه‌های شخصی نویسنده از نظام و روابط آموزشی در ایران از گذشته تاکنون و همچنین خارج از ایران که هم شامل محیط‌های آموزشی رسمی مانند دبستان و دبیرستان و دانشگاه می‌شود و هم شامل محیط‌های دیگری که رابطه‌ی استاد و شاگردی در عرصه‌های مختلف دانش و حرفه و هنر و ... در آن‌ها جریان دارد. بیشتر فصل‌های کتاب تجربه‌هایی است که در محیط کار نویسنده اتفاق افتاده است. در ادامه این نشست دکتر سنگری نظرات دانشجویان و کارکنان حاضر در جلسه را درباره استادان و نااستادانی که تجربه‌ای در زندگی داشته‌اند را جویا شدند.

تبریک روز معلم به ریاست محترم کتابخانه مرکزی و مرکز نشر توسط همکاران کتابخانه مرکزی و مرکز نشر



روز معلم در ایران همزمان با سالروز شهادت استاد مرتضی مطهری مصادف با ۱۲ اردیبهشت ماه است. هدف از این روز اهمیت به آموزش و تجلیل از مقام معلمان و ادای احترام به آن‌هاست. روز معلم روز بزرگداشت سنت‌های پسندیده خدا و تعظیم علم و معرفت است.

به همین مناسبت همکاران کتابخانه مرکزی و مرکز نشر، به پاس بزرگداشت مقام معلم از زحمات ریاست محترم کتابخانه مرکزی و مرکز نشر سرکار خانم دکتر علیزاده بیرجندی تشکر و قدردانی کردند.

برگزاری کارگاه آموزشی " تصحیح متون "

در راستای برگزاری کارگاه های آموزشی مربوط به نسخ خطی، روز یکشنبه ۲۴ اردیبهشت ماه از ساعت ۱۰-۱۲ کارگاه آموزشی " تصحیح متون " با همکاری کتابخانه مرکزی و مرکز نشر و زیست بوم نوآوری، فناوری و کارآفرینی دانشگاه و با تدریس سرکار خانم دکتر زهرا علیزاده بیرجندی و حضور دانشجویان رشته تاریخ و باستان شناسی و کارکنان موزه و مرکز اسناد در اتاق سمینار دانشکده ادبیات و علوم انسانی برگزار شد.

ابتدا پیشینه نقد و تصحیح متون در تمدن اسلامی در سده نهم هجری و دوران صفویه مورد بررسی قرار گرفت. در ادامه پیشینه تصحیح متون در هنر، تصحیح و احیای نسخ خطی در دوره قاجار، گردآوری و روشهای ترتیب نسخ خطی، نوع خطوط به کار رفته در نسخ خطی، انواع آرایه ها در نسخ خطی، انواع کاغذ در نسخ خطی، جلد و انواع آن در نسخ خطی از جمله مباحث مورد بحث و بررسی در این کارگاه بود.

برگزاری دهمین نشست کافه کتاب در کتابخانه مرکزی و مرکز نشر

دهمین نشست کافه کتاب با همکاری کتابخانه مرکزی و مرکز نشر روز دوشنبه ۱۱ اردیبهشت ماه در سالن مرجع و نشریات کتابخانه با حضور آقای دکتر مفید شاطری عضو محترم هیأت علمی گروه جغرافیا با معرفی کتاب "سرخنگ نگین سبز کوهستان" تألیف دکتر مفید شاطری و دکتر علی اشرفی و با حضور اساتید، کارکنان و دانشجویان دانشگاه برگزار شد.



در این نشست آقای دکتر مفید شاطری ضمن خوش آمدگویی به حضار به معرفی کتاب سرخنگ پرداختند. سرخنگ روستایی است ییلاقی در فضایی کاملاً سرسبز در دل کوهستانهای شرقی واقع در شهرستان درمیان در ۷۰ کیلومتری شهرستان بیرجند است که به باغستان درخش معروف می باشد. کتاب سرخنگ نگین سبز کوهستان در دوازده فصل تنظیم شده است و به معرفی این منطقه پرداخته است. در فصل اول کلیاتی از ویژگیهای طبیعی و موقعیت جغرافیایی این منطقه مورد بررسی و تحلیل قرار گرفته است. از روش جدید پهباد استفاده شده است و برای نقشه های طبیعی مونوگرافی روش مشاهده بکار رفته است. فصل دوم به تاریخ محلی روستا پرداخته و سابقه‌ی مکتوب روستا را اعلام می کند و مبنای کار نویسنده است. بنا به گفته مردم محلی سابقه این روستا بین ۳۰۰ تا ۴۰۰ سال است که در مورد صحت این مطلب، کتب وقفی هم چک شده است. یک نسخه کتاب خطی قرآن پیدا شده که قدمت آن به دوره قاجاریه می رسد. شجره‌شناسی نیز از مباحث دیگر مطرح شده در این فصل می باشد. در فصل سوم سابقه‌ی جمعیتی و مدیریتی این روستا بررسی شده است. اولین سرشماری این محل در دوره قاجار بوده است که تعداد قنات ها و سابقه جمعیت را نشان می دهد فصل چهارم پیشینه آموزش این منطقه را نشان می دهد. اولین معلم نویسنده کتاب آقای دکتر شاطری نیز در این کتاب معرفی شده است.

در فصل پنجم مفاخر علمی و بزرگان روستا معرفی شده اند. سه نفر از تعزیه خوان های حسینیه سرکار از این منطقه هستند. فصل ششم شامل موقوفات است. به دفتر محفوظ موقوفات که یک روحانی در درخش هم از آن یک نسخه تهیه کرده است نیز در این فصل اشاره شده است. موقوفات این روستا توسط سیستم پهباد مکان یابی و مشخص شده اند. نویسندگان کتاب در فصل هفتم به معرفی آسیاب ها به عنوان با ارزش ترین ملک هر روستا می پردازند. در فصل هشتم صنعت فرش این منطقه معرفی گردید. منطقه درخش یکی از اولین مناطق بافت قالی در ایران است. در سرخنگ در دهه چهل، ۶۰ دستگاه قالی بافی با اصطلاح های دکان، کارگاه و کارخانه معرفی شده است. اولین فرش تصویری ایران مربوط به منطقه درخش است. خم های رنگرزی که با حدود ۳۳ رنگ طبیعی از مواد گیاهی همین منطقه در آن استفاده شده است و ویژگی آن این است که رنگ آن در اثر شستن نه تنها از بین نرفته بلکه شفاف تر هم می شوند، در این روستا موجود می باشد. نویسندگان در فصل نهم به معرفی مراسم فرهنگی و مذهبی این روستا می پردازند. مراسم شبیه خوانی که از دوره قاجار مرسوم است در سرخنگ هنوز ادامه دارد. بررسی فرهنگ عامه روستای سرخنگ از موضوعات مورد بحث در فصل ده این کتاب است. مکان های زیارتی و تاریخی روستای سرخنگ در فصل یازدهم مورد بررسی نویسندگان قرار گرفته اند. مراسم تکیه بندان به عنون میراث ملی کشوری در این روستا ثبت شده است. بررسی حوادث تاریخی سرخنگ در دوران انقلاب و جنگ تحمیلی از مباحث مورد بحث در فصل دوازدهم می باشد.

برگزاری کارگاه آشنایی با اصول و مبانی نسخه شناسی در نسخ خطی

کارگاه آشنایی با اصول و مبانی نسخه شناسی

مدرس : دکتر زهرا علیزاده بیرجندی

(عضو هیئت علمی دانشگاه بیرجند)



(به صورت حضوری _ ویژه کتابداران و کارکنان

موزه و مرکز اسناد دانشگاه بیرجند،

دانشجویان رشته تاریخ و باستان شناسی)

در راستای توانمندسازی کارکنان با همکاری کتابخانه مرکزی و مرکز نشر و مدیریت برنامه، بودجه و تحول اداری، کارگاه آموزشی " آشنایی با اصول و مبانی نسخه شناسی در نسخ خطی " روز چهارشنبه ۲۰ اردیبهشت ماه از ساعت ۱۲ تا ۱۴ در سالن اطلاع رسانی ۲ کتابخانه مرکزی و مرکز نشر به صورت حضوری و با شرکت کارکنان موزه و مرکز اسناد، کتابداران دانشگاه بیرجند، دانشجویان رشته تاریخ و باستان شناسی و تدریس سرکار خانم دکتر زهرا علیزاده بیرجندی عضو محترم هیئت علمی دانشگاه بیرجند برگزار شد.



در این دوره آموزشی مباحث مرتبط در حوزه نسخه شناسی نسخ خطی در پنج بخش: نسخه شناسی، کتاب شناسی، نوع شناسی نسخ ها، فهرست نویسی نسخ خطی و حفاظت، نگه داری و مرمت نسخ خطی مورد بررسی و تحلیل قرار گرفت. بعد از ارائه تعاریفی از مفاهیم نسخه شناسی و کتاب شناسی، معیارهای طبقه بندی نسخه ها از نظر موضوعی، زبانی و کمی از جمله مباحثی بود که مطرح شد. مفاهیم تخصصی مانند جنگ (سفینه)، بیاض، رساله، مقاله و منشآت و سپس فهرست نویسی نسخ خطی در ادامه این کارگاه مورد بررسی قرار گرفت. انواع راههای حفاظت از نسخ خطی، آفت زدایی، مرمت و صحافی و شرایط لازم و مناسب نگه داری نسخ خطی از جمله مباحث مطرح شده در ادامه کارگاه بود. در ادامه علل عمده اختلاف مشخصه های نسخه شناسی، محدوده اطلاعات نسخ خطی اعم از نام کاتب، تاریخ و محل تحریر، نوع خط، نوع کاغذ، انواع آرایه های بکار رفته مانند تذهیب، سرلوحه، شمسه، کتیبه، تریج و سرتریج، لچکی، ختایی، طلا اندازی بین سطور، تشعیر، انواع تجلید های بکار رفته در نسخ خطی (چوبی، مقوایی، چرمی، پارچه ای) از جمله مطالبی بود که مورد بررسی و تحلیل قرار گرفت.

برگزاری کارگاه " آشنایی با شاخص های علم سنجی "



کارگاه " آشنایی با شاخص های علم سنجی " با همکاری کتابخانه مرکزی و مرکز نشر، مدیریت برنامه، بودجه و تحول اداری و مدیریت برنامه ریزی و توسعه آموزشی روزهای شنبه ۳۰ اردیبهشت ماه از ساعت ۱۶-۱۴، سه شنبه و چهارشنبه ۲ و ۳ خردادماه از ساعت ۱۶-۱۴ و پنج شنبه ۴ خردادماه از ساعت ۱۰-۸ به صورت مجازی برای کارکنان و اعضای هیأت علمی دانشگاه بیرجند با تدریس آقای دکتر محسن نوکاریزی (عضو محترم هیأت علمی دانشگاه فردوسی مشهد) برگزار شد.

ابتدا توضیحات مختصری درباره تاریخچه علم سنجی و مهم ترین کاربردهای این علم داده شد. سپس قواعد مختلف و کاربرد این حوزه اعم از قاعده لوتکا، قاعده پراکندگی مقاله های علمی برادفورد، قاعده زبان شناسی زیف، قاعده ۲۰/۸۰ ترورول، قاعده پرایس مورد بررسی و تحلیل قرار گرفت. تعاریف علم سنجی (اعم از کمی و کیفی)، اهداف علم سنجی، کاربردهای علم سنجی، شاخص های علم سنجی از جمله مباحثی بود که در ادامه کارگاه مورد گفتگو قرار گرفت. در ادامه شاخص های ضریب تأثیر مجلات، ضریب تأثیر رشته، ضریب اعتبار مجلات، ضریب تأثیر ویژه و ضریب تأثیر مقاله، فاکتورهای شاخص فوریت، شاخص نیمه عمر، شاخص هرش (اچ)، شاخص ام، شاخص جی و...، مورد تحلیل قرار گرفت. شاخص های خاص و بومی در کشورها مانند دگرسنجی و تفاوت آن با سایر شاخص ها و مزایا و معایب آن نیز در ادامه کارگاه تحلیل شد. سپس نمایه نامه های بین المللی مجلات (نمایه نامه ISI، نمایه نامه اسکوپوس، نمایه نامه آی اس سی، نمایه نامه پای مد و مدلاین تشریح و مورد بحث قرار گرفت. در ادامه تاریخچه گوگل اسکالر بعنوان یک موتور جستجوی اطلاعات علمی، کد ارکید و مزایای آن، وبگاه پابلونز، نظام رده بندی مجلات و کشورها (سایماگو)، نظام رتبه بندی شانگهای، نظام رتبه بندی مجله تایمز، رتبه بندی مرکز بین المللی لایدن، RESEARCH ID، رتبه بندی مرکز دانشگاه های جهان (CWUR) و نظام رده بندی جهان اسلام از جمله مباحثی بود که بطور مفصل مورد بررسی و تبادل نظر قرار گرفت.

خدمات برخط کتابخانه مرکزی و مرکز نشر



عضویت و تسویه حساب

عضویت متمرکز دانشجویان
جدید ورود و تسویه حساب
برخط
آقای موسوی
۳۱۰۲۲۶۴۸
خانم ها مرتضوی و سیاری
۳۱۰۲۲۶۴۹
director.lib@birjand.ac.ir



امانت و تمدید

ملاحظه سوابق امانی و
برگشتی کتب و امکان تمدید
به صورت برخط
آقای موسوی
۳۱۰۲۲۶۴۸
خانم ها مرتضوی و سیاری
۳۱۰۲۲۶۴۹



تسویه حساب پایان نامه

تسویه حساب برخط
پایان نامه و رساله دکتری
خانم نجفی
۳۱۰۲۲۶۴۶
خانم چاجی
۳۱۰۲۲۶۴۵



اعتبارسنجی نشریات علمی

اعتبارسنجی نشریات علمی
JCR, SCOPUS, ISC
نشریات معتبر وزارت علوم و
بهداشت
به صورت برخط
خانم خزاعی
۳۱۰۲۲۶۴۴



انتشار کتب و نشریات علمی

انتشار و فروش کتب و
نشریات علمی به صورت
برخط
خانم مسینایی
۳۱۰۲۲۶۴۵۰



مطالعه پایان نامه

تورق پایان نامه ارشد و رساله
دکتری از طریق کتابخانه
دیجیتال دانشگاه بیرجند
خانم نجفی
۳۱۰۲۲۶۴۶
خانم چاجی
۳۱۰۲۲۶۴۵



سفارش منابع

نیازسنجی، انتخاب و
سفارش، تهیه و تامین
منابع فارسی و لاتین
مورد نیاز کتابخانه
خانم بابائیان
۳۱۰۲۲۶۴۲



مشاوره و راهنمایی

راهنمایی و پیگیری امور
اداری
خانم بابائیان
۳۱۰۲۲۶۴۲



نامین مدارک

تهیه مقالات، کتب و پایان
نامه های الکترونیک به
صورت برخط
آقای زینل نژاد
۳۱۰۲۲۶۴۷

کتابخانه مرکزی و مرکز نشر دانشگاه بیرجند

آدرس وب سایت و ایمیل

<https://birjand.ac.ir/lib>

<https://journals.birjand.ac.ir/>

<https://press.birjand.ac.ir/>

<https://birjand.ac.ir/scientometrics>

director.lib@birjand.ac.ir

C_library@birjand.ac.ir

بازدید دانش آموزان مؤسسه دارالاکرام و آبشار عاطفه ها از کتابخانه مرکزی و مرکز نشر



روز سه شنبه ۹ خرداد ماه از ساعت ۱۰ صبح دانش آموزان مؤسسه دارالاکرام و آبشار عاطفه ها از بخش های مختلف کتابخانه مرکزی و مرکز نشر بازدید کردند. در این بازدید ضمن آشنایی با نحوه عملکرد و نوع خدمات ارائه شده در این کتابخانه، بخش های مختلف این حوزه اعم از امانت (مخازن فارسی و لاتین) و بخش مرجع، نشریات، پایان نامه ها و بیرجند شناسی توسط همکاران بخش برای دانش آموزان معرفی و نوع خدمات آنها تشریح شد.

برگزاری کارگاه " آشنایی با روش های مرمت و آفت زدائی نسخ خطی "



در راستای ادامه ی برگزاری کارگاه های آموزشی مربوط به نسخ خطی کتابخانه مرکزی و مرکز نشر، کارگاه " آشنایی با روش های مرمت و آفت زدائی نسخ خطی " روز دوشنبه ۸ خرداد ماه از ساعت ۸ الی ۱۰ صبح در محل اتاق جلسات دانشکده ادبیات و علوم انسانی به صورت حضوری و با شرکت کارکنان موزه و مرکز اسناد، دانشجویان رشته تاریخ و هنر و تدریس سرکار خانم دکتر زهرا علیزاده بیرجندی عضو محترم هیأت علمی دانشگاه بیرجند برگزار شد.

در این دوره آموزشی مباحث مرتبط با عوامل تخریب اسناد کاغذی از جمله تحولات جوی و آلودگی هوا، رطوبت و حرارت، نور، قارچ ها و کپک ها، حشرات و همین طور روش های ضد عفونی و پاکسازی در حفاظت از اسناد کاغذی از جمله اسیدزدائی، لکه گیری و سفید کردن، تنظیف و شست و شو، استفاده از چسب ها، آهارزدن، صاف و اطو کردن کاغذ و همین طور سایر روش های مرمت و بازسازی کاغذ مورد بررسی و تحلیل قرار گرفت.

راه اندازی مرکز احیا و حفظ میراث مکتوب شرق ایران در دانشگاه بیرجند



دکتر احمد لامعی گیو، رئیس دانشگاه بیرجند در مراسم افتتاحیه دومین رویداد بین‌المللی مهرآب و راه‌اندازی مرکز احیا و حفظ میراث مکتوب شرق ایران در دانشگاه بیرجند، گفت: اگر به دنبال توسعه خراسان جنوبی هستیم راهی سخت و دشوار را در پیش داریم لذا به موضوع آینده‌پژوهی در آموزش عالی پرداختیم .

رئیس دانشگاه بیرجند با اشاره به افتتاح مرکز احیا و حفظ میراث مکتوب شرق ایران گفت: به گفته بسیاری از اساتید، قدمت خراسان جنوبی به بیش از ۶ هزار سال قبل بر می‌گردد لذا همه وظیفه داریم این میراث را حفظ کنیم و پاس بداریم .

وی با اظهار امیدواری به اینکه با گشایش این مرکز میراث گرانبهای خراسان جنوبی جمع‌آوری و ثبت شود گفت: در راستای جمع‌آوری این میراث تلاش زیادی در دانشگاه بیرجند شده به طوری که اکنون بیش از ۵۰۰ نسخه خطی از منابع اصیل و خطی داریم که توسط خانواده‌های بزرگ بیرجندی به مرکز موزه و مفاخر این دانشگاه اهدا شده است .

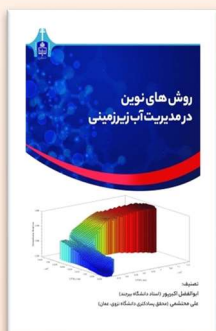
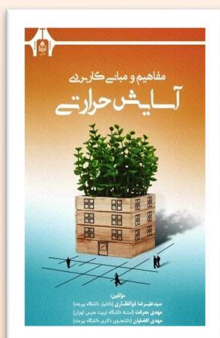
دکتر زهرا علیزاده بیرجندی، رییس کتابخانه مرکزی و مرکز نشر دانشگاه در این مراسم، گفت: گنجینه آثار مکتوب کشور میراث ارزشمندی از علم، هنر، فلسفه، کلام، فقه امور فرهنگی، اجتماعی و دهها موضوع دیگر است که به دلیل کم‌توجهی و نبود آگاهی در معرض نابودی است . دکتر علیزاده بیرجندی افزود: به منظور حفظ این میراث گرانبگرد، دانشگاه بیرجند به همراه دیگر سازمان‌ها و نهادهای مرتبط موسسه‌ای با عنوان «مرکز احیا و حفظ میراث مکتوب شرق ایران» را تاسیس کرد .

وی با بیان اینکه صیانت از این اندوخته غنی نه تنها یک تکلیف ملی بلکه پاسداری و حراست از میراث بشری است گفت: ثمره این اقدام جز وقوف بر دانش و تجربه پیشینیان، آگاهی بخشی به نسل حاضر و نسل‌های آینده از ذخایر گرانبگرد، تقویت مبانی ملی، بازیابی و بازسازی حلقه‌های مفقود فرهنگ ایرانی و اسلامی خواهد بود . عضو هیات علمی دانشگاه بیرجند، شناسایی و جمع‌آوری آثار مکتوب شامل نسخ خطی، اسناد (وقف‌نامه‌ها، مهرنامه‌ها و قولنامه‌ها)، الواح، مسکوکات و دیگر آثاری که به نوعی میراث مکتوب محسوب می‌شود و نیز بازسازی و احیای آثار براساس آخرین شیوه‌های علمی را از جمله مأموریت‌های اصلی این مرکز ذکر کرد .

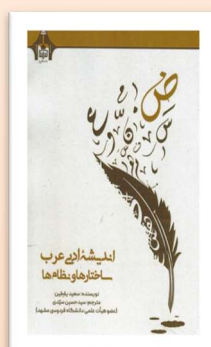
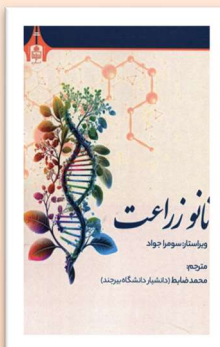
وی ادامه داد: ثبت و نگهداری آثار مطابق با آخرین دستورالعمل‌های مراجع ذیربط و خدمت‌رسانی به پژوهشگرانی که علاقمند به بهره‌برداری علمی از آثار هستند از دیگر مأموریت‌هاست .

انتشار پنج عنوان کتاب جدید در مرکز نشر دانشگاه

کتابهای ذیل توسط انتشارات دانشگاه بیرجند منتشر گردید:



"روش های نوین در مدیریت آب زیرزمینی" تصنیف دکتر ابوالفضل اکبرپور عضو هیات علمی دانشگاه بیرجند، و دکتر علی محتشمی محقق پسا دکترا دانشگاه نزوی- عمان ،
"مفاهیم و مبانی کاربردی آسایش حرارتی" تالیف دکتر علیرضا ذوالفقاری عضو هیات علمی دانشگاه بیرجند، دکتر مهدی معرفت عضو هیات علمی دانشگاه تربیت مدرس تهران، آقای مهدی افزلیان دانشجوی دکتری دانشگاه بیرجند



"اندیشه ادبی عرب ساختار و نظام ها" نویسنده : سعید یقظین؛ مترجم: سیدحسین سیدی (عضو هیات علمی دانشگاه فردوسی مشهد)

"نانو زراعت" ویراستار سومرا جواد؛ مترجم: محمد ضابط (دانشیار دانشگاه بیرجند)



"تغییر اقلیم و منابع آب" نویسندگان: سنگام شرستا، موکند اس. بیبل، ویشنی پراساد پندی؛ مترجمین: مصطفی یعقوب زاده (دانشیار دانشگاه بیرجند)، مهدی امیرآبادی زاده (استادیار دانشگاه بیرجند)، زهرا زراعتکار (دانشجوی دکتری دانشگاه بیرجند)، محمد ناظری تهرودی (محقق پسا دکتری دانشگاه شهرکرد)

برگزاری دومین نشست مرکز حفظ و احیاء میراث مکتوب شرق کشور



دومین جلسه مرکز حفظ و احیاء میراث مکتوب شرق کشور ساعت ۸ صبح روز سه شنبه ۱۴۰۲/۰۲/۱۹ در سالن رسانه برگزار گردید. در آغاز جلسه خانم دکتر زهرا علیزاده بیرجندی ضمن عرض خیرمقدم به حاضرین و تشکر از مساعدت آقای دکتر علی محمد ولوی در شکل گیری این مرکز، تقارن این جلسه را با روز اسناد ملی و میراث مکتوب یادآور شد. وی گزارشی از فعالیت های انجام شده از آغاز مطرح شدن ایده تأسیس این مرکز تاکنون را ارائه نمود. در ادامه جلسه آقای دکتر علی محمد ولوی بر صدور احکام برای اعضای اجرایی از سوی ریاست محترم دانشگاه بیرجند، جناب آقای دکتر احمد لامعی تأکید نمود. سپس اساسنامه پیشنهادی مرکز احیا و حفظ میراث مکتوب شرق مورد بررسی قرار گرفت و پیشنهادات استادان صاحب نظر در مورد مفاد و بندهای اساسنامه مورد بررسی قرار گرفت و حاضران پیشنهادات خود را در مورد اصلاح برخی از بندها مطرح نمودند. جلسه در ساعت ۱۰ صبح پایان یافت و بررسی ادامه مفاد اساسنامه به جلسه آتی موکول شد.

برگزاری سومین نشست مرکز حفظ و احیاء میراث مکتوب شرق کشور

سومین جلسه مرکز حفظ و احیاء میراث مکتوب شرق کشور ساعت ۱۶ عصر روز چهارشنبه ۱۴۰۲/۰۳/۱۰ به شکل حضوری در سالن رسانه برگزار گردید.

در آغاز جلسه خانم دکتر زهرا علیزاده بیرجندی ضمن عرض خیرمقدم به حاضرین، گزارشی از آخرین اقدامات انجام شده در راستای تأسیس مرکز احیاء و حفظ میراث مکتوب شرق را ارائه نمود. در ادامه جلسه بررسی مفاد اساسنامه در دستور کار قرار گرفت. در این جلسه علاوه بر بررسی مفاد اساسنامه در مورد پشتوانه سازی مالی برای مرکز، پیشنهاداتی از سوی آقای دکتر ولوی مطرح شد. جلسه نیز در ساعت ۱۷،۳۰ عصر پایان یافت.

برگزاری چهارمین نشست مرکز حفظ و احیاء میراث مکتوب شرق کشور

چهارمین جلسه مرکز حفظ و احیاء میراث مکتوب شرق کشور ساعت ۷ صبح روز شنبه ۳۱ تیرماه در محل اتاق ریاست محترم دانشگاه برگزار گردید. در آغاز جلسه خانم دکتر زهرا علیزاده بیرجندی ضمن عرض خیرمقدم به آقای دکتر ولوی، گزارشی از آخرین اقدامات انجام شده در راستای تأسیس مرکز احیاء و حفظ میراث مکتوب شرق را ارائه نمود. در ادامه جلسه آقای دکتر ولوی به بیان محاسن این مرکز جهت آشنایی با پیشینه تاریخی این منطقه و انتقال به نسل آینده پرداختند و فرمودند به این مرکز نه فقط نگاه اداری و دانشگاهی بلکه می بایست نگاهی ملی و تاریخی داشت. همچنین ایشان با تأکید بر اجرایی و عملیاتی شدن اهداف این مرکز، گام های اساسی و مهم جهت تسریع این روند را برشمرد:

۱. ایجاد تشکیلات و تعیین مدیر مرکز جهت پیگیری امور مربوط به مرکز.
۲. ارائه طرح اساسنامه جهت تصویب در اولین جلسه هیأت امناء.
۳. پیگیری های امور مربوط به مرکز در وزارت علوم جهت حمایت و تخصیص بودجه.
۴. تأمین اعتبارات مالی و حمایت مسئولین ذیربط در دانشگاه و وزارت علوم و دیگر مراجع ذیربط.
۵. ایجاد هسته تبلیغات و اطلاع رسانی سنجیده و دقیق از طریق ارتباط با رسانه و مطبوعات، گروه های مجازی و ارتباط با بزرگان خاندان ها.

در پایان جلسه به صورت ذیل نتیجه گیری و در ساعت ۸:۱۵ صبح همان روز خاتمه یافت.

۱. خانم دکتر زهرا علیزاده بیرجندی به عنوان مدیر مرکز پیشنهاد شد که به اتفاق آراء اعضای حاضر قرار گرفت و مقرر شد ریاست محترم دانشگاه حکم ایشان را صادر نمایند.
۲. قول حمایت و مساعدت ریاست محترم دانشگاه و معاونت محترم حوزه پژوهش، فناوری و نوآوری.



انتصاب سرپرست مدیریت مرکز احیاء و حفظ میراث مکتوب شرق ایران



طی حکمی از سوی رئیس دانشگاه بیرجند، دکتر زهرا علیزاده بیرجندی، عضو هیأت علمی گروه آموزشی تاریخ به سمت سرپرست مدیریت مرکز احیاء و حفظ میراث مکتوب شرق ایران منصوب شد.

دیدار مشاور رئیس دانشگاه در امور بانوان و خانواده با بانوان کارمند کتابخانه مرکزی و مرکز نشر و فناوری

به مناسبت هفته دولت و روز کارمند، و در جهت تجلیل از کارمندان دانشگاه بیرجند، خانم وحیده حسامی مشاور ریاست محترم دانشگاه بیرجند در امور بانوان به همراه سرکار خانم قادری در تاریخ دوشنبه ۶ شهریورماه ۱۴۰۲ از حوزه کتابخانه مرکزی و مرکز نشر و فناوری دانشگاه بازدید و ضمن تبریک روز کارمند از طرف ریاست محترم دانشگاه بیرجند به تمامی همکاران برایشان آرزوی سلامتی و توفیق نمودند. همچنین ایشان از بانوی محترم کتابخانه خانم فرشته مرتضوی به عنوان خانواده معزز شهدا تجلیل به عمل آورده و برای ایشان نیز توفیق و سلامتی از درگاه خداوند طلب نمودند.



اهم فعالیت های انجام شده در مرکز نشر

از فروردین لغایت شهریور ۱۴۰۲

انتشارات:

- افزایش هزینه چاپ کتب اعضای هیات علمی با سرمایه انتشارات از (۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به ۱۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و با سرمایه مشترک از ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به ۹۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال)
- شرکت در سی و چهارمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران و فروش ۱۸۵ نسخه از ۱۵۰ عنوان کتاب جمعاً به مبلغ ۷۳/۵۶۰/۷۲۶ ریال
- فروش ۱۵ نسخه از ۱۳ عنوان کتاب از طریق فروشگاه اینترنتی جمعاً به مبلغ ۸/۲۷۰/۰۰۰ ریال
- فروش ۱۴ نسخه از ۳ عنوان کتاب به صورت حضوری جمعاً به مبلغ ۱۰،۱۱۰،۰۰۰ ریال
- چاپ سه عنوان کتاب اعضای هیات علمی ذیل انتشارات دانشگاه (با عناوین: نانو زراعت اثر دکتر محمد ضابط، تغییر اقلیم و منابع آب: اثر دکتر مصطفی یعقوب زاده، اندیشه ادبی عرب: اثر دکتر سید حسین سیدی عضو هیات علمی دانشگاه فردوسی مشهد)
- بازبینی آیین نامه انتشارات دانشگاه

نشریات:

- کسب رتبه "الف و ب" توسط نشریات دانشگاه در ارزیابی سال ۱۴۰۱ وزارت علوم، تحقیقات و فناوری به شرح جدول ذیل:

ردیف	عنوان نشریه	سردبیر	مدیر مسئول	عنوان رتبه
۱	Journal of Horticulture and Postharvest Research	دکتر فرید مرادی نژاد	دکتر فرید مرادی نژاد	الف
۲	مطالعات کاربردی علوم زیستی در ورزش	دکتر محمد اسماعیل افضل پور	دکتر علی ثقه الاسلامی	الف
۳	پژوهش های زعفران	دکتر محمدعلی بهدانی	دکتر محمدعلی بهدانی	ب
۴	نگارینه هنر اسلامی	دکتر ابوالقاسم دادور	دکتر علی زارعی	ب
۵	مطالعات بین رشته ای ادبیات، هنر و علوم انسانی	دکتر علیرضا انوشیروانی	دکتر ابراهیم محمدی	ب
۶	روستا و توسعه پایدار فضا	دکتر حمید شایان	دکتر مفید شاطری	ب
۷	Water Harvesting Research	دکتر عباس خاشعی سیوکی	دکتر یوسف رضانی	ب
۸	زمین ساخت	محمد مهدی خطیب	محمودرضا هیهات	ج

گزارش آماری عملکرد فعالیتهای انجام شده در کتابخانه مرکزی و مرکز نشر

عملکرد آماری ششماهه اول ۱۴۰۲ کتابخانه مرکزی و مرکز نشر

تعداد	مصادیق
۶۵۸	تعداد افزایش کتاب فارسی به مجموعه کتابخانه
۰	تعداد افزایش کتاب لاتین به مجموعه کتابخانه
۱۸۵	تعداد افزایش به مجموعه پایان نامه ها
۱۶۶	تعداد افزایش پایان نامه دیجیتال
۰	تعداد افزایش کتاب دیجیتال فارسی و لاتین
۳۱	تعداد افزایش طرح پژوهشی
۰	تعداد افزایش اسناد فارسی
۱۲	افزایش تعداد نشریات فارسی اهدایی
۲۶۸	تعداد تسویه حساب در سیستم و تایید ایرانداک
۸۳۷۴	تعداد کتابهای امانت داده شده
۱۵۷۲۹	تعداد کتابهای امانت داده شده با تمدید
۸۸۷	تعداد تسویه حساب
۱۴۴۴	تعداد کتاب های بازگشت داده شده
۸۳۹۶	تعداد دانلود مقاله از پایگاه گیگالیب
۱۱۷	تعداد دانلود پایان نامه از پایگاه گیگالیب
۱۲۵۱	تعداد دانلود کتاب دیجیتال از پایگاه گیگالیب
۸۲۰	تعداد درخواست همانندجویی iThenticate از پایگاه گیگالیب
۱۱۳	تعداد درخواست گرامرلی Grammarly از پایگاه گیگالیب
۲۷۹۱	تعداد دانلود مقاله از پایگاه سیویلیکا
۲۵۰۶	تعداد دانلود مقاله از پایگاه نورمگز
۶۳۶۵	تعداد دانلود مقاله از پایگاه مگیران



کتابخانه مرکزی و مرکز نشر

<http://birjand.ac.ir/lib>
c_library@birjand.ac.ir
director.lib@birjand.ac.ir

تلفن تماس ۳۱۰۲۲۶۴۱